



C-Instrumente
klingend Eb-Dur

d'Gäns san im Habern

The musical score is written for C-instruments in Eb-Dur (E-flat major) and 3/4 time. It consists of five systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The key signature has two flats (Bb and Eb). The tempo is not explicitly marked, but the rhythm is a steady 3/4. The score includes various musical notations such as notes, rests, and accidentals. The lyrics are in German and include some onomatopoeic words like 'hou hou' and 'la la la'.

Eb Bb⁷
 Ja, al- lez, faß da, d'Gäns san im Ha- bern. Ja, loußts es no drin, ghörn an Schwa- gern.
 im Ha-bern an

Ja, al- lez, faß da, d'Gäns san im Ha- bern. Ja, loußts es no drin, ghörn an
 Schwa- gern im Ha-bern

Eb Ab Eb Bb⁷
 Schwa- gern. Ja, al- lez, faß da, huß - da - da - da, la la la la la
 an Schwa- gern hou hou hou hou hou

la la la la la la la la ja, al- lez, faß da, huß - da - da -
 hou

Eb Bb⁷ Eb
 da, la la la la la la la la la.
 hou hou hou

aus dem Repertoire der Kapelle Oskar Sattler, Wiesenfelden.

Quelle: CD "Hodernlump - Überlieferte bayerische Tanzmusik mit der Kapelle Oskar Sattler, Wiesenfelden", Bayerischer Landesverein für Heimatpflege e.V. (Hg.).



Bb-Instrumente
klingend Eb-Dur

d'Gäns san im Habern

The musical score is written for Eb instruments in Eb major, 3/4 time. It consists of five systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are in German and include some onomatopoeic sounds like 'hou hou hou'.

System 1: Chords Eb and Bb7. Lyrics: "Ja, al-lez, faß da, d'Gäns san im Ha-bern. Ja, loußts es no drin, ghörn an Schwa-ger-n." Piano accompaniment has asterisks under "im Ha-bern" and "an".

System 2: Chords Eb and Bb7. Lyrics: "Ja, al-lez, faß da, d'Gäns san im Ha-bern. Ja, loußts es no drin, ghörn an Schwa-ger-n." Piano accompaniment has asterisks under "Schwa-ger-n" and "im Ha-bern".

System 3: Chords Eb, Ab, Eb, Bb7. Lyrics: "Schwa-ger-n. Ja, al-lez, faß da, huß-da-da-da, la la la la la." Piano accompaniment has asterisks under "an Schwa-ger-n" and "hou hou hou" (twice).

System 4: Chords Eb and Ab. Lyrics: "la la la la la la la la ja, al-lez, faß da, huß-da-da-da-". Piano accompaniment has an asterisk under "hou".

System 5: Chords Eb, Bb7, Eb. Lyrics: "da, la la la la la la la la la la." Piano accompaniment has asterisks under "hou hou hou".

aus dem Repertoire der Kapelle Oskar Sattler, Wiesenfelden.

Quelle: CD "Hodernlump - Überlieferte bayerische Tanzmusik mit der Kapelle Oskar Sattler, Wiesenfelden", Bayerischer Landesverein für Heimatpflege e.V. (Hg.).



Eb-Instrumente
klingend Eb-Dur

d'Gäns san im Habern

Eb Bb⁷
 Ja, al- lez, faß da, d'Gäns san im Ha- bern. Ja, loußts es no drin, ghörn an Schwa- gern.
im Ha-bern an

Ja, al- lez, faß da, d'Gäns san im Ha- bern. Ja, loußts es no drin, ghörn an
Schwa- gern im Ha-bern

Eb Ab Eb Bb⁷
 Schwa- gern. Ja, al- lez, faß da, huß- da - da - da, la la la la la
an Schwa- gern hou hou hou hou hou

Eb Ab
 la la la la la la la la ja, al- lez, faß da, huß - da - da -
hou

Eb Bb⁷ Eb
 da, la la la la la la la la la la la.
hou hou hou

aus dem Repertoire der Kapelle Oskar Sattler, Wiesenfelden.

Quelle: CD "Hodernlump - Überlieferte bayerische Tanzmusik mit der Kapelle Oskar Sattler, Wiesenfelden", Bayerischer Landesverein für Heimatpflege e.V. (Hg.).